



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS



PLANO DE DISCIPLINA – ADAPTAÇÃO – RESUMO EXECUTIVO	
<b>CURSO:</b> Letras Inglês	
<b>DISCIPLINA:</b> Leitura e Interpretação de Textos: Teoria e Prática	<b>CÓDIGO:</b>
<b>MODALIDADE:</b> remota em caráter emergencial, de acordo com a Resolução nº 254/CONSEA, de 09 de setembro de 2020, quanto à realização de Atividade Remota Emergencial (ARE)/Ensino Remoto Emergencial (ERE); Instrução Normativa Nº2, de 18 de setembro de 2020, que instrui a execução do período excepcional para atendimento da Resolução nº 254/CONSEA, de 09 de setembro de 2020; e Recomendações, do Conselho de Núcleo de Ciências Humanas, à execução da Resolução 254/2020/CONSEA/UNIR.	
<b>ATIVIDADES E CRONOGRAMA – ADAPTAÇÃO DOS CREDITOS:</b> 80 horas= 10 encontros (1 cr = 8 horas)	
<b>PERÍODO DE EXECUÇÃO:</b> Início: 21/06/2021- Término: 18/10/2021	
<b>PROFESSOR (A):</b> Geane Valesca da Cunha Klein	
<b>Número de alunos a serem atendidos:</b> Todos os alunos matriculados.	
<b>EMENTA</b>	
Linguagens e Língua. Meios de Comunicação. Leitura e Produção de textos técnicos e literários. Tipologia textual. Unidade, coesão e coerência textual. Argumentação.	
<b>OBJETIVO GERAL</b>	
Proporcionar a reflexão sobre os aspectos constitutivos de textos de diversos tipos e gêneros. Exercitar a interpretação de textos, considerando a relação entre elementos linguísticos e contextuais. Promover discussões sobre a diversidade de usos da língua, partindo da diversidade de gêneros textuais existentes na sociedade.	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	
a) Apresentar noções sobre os conceitos de língua; linguagem; gêneros textuais; tipos textuais; portadores textuais; texto; textualidade; b) Contribuir para o desenvolvimento de estratégias de leitura e escrita adequada aos fins acadêmico-científicos; c) Conhecer a estrutura composicional e a função dos diferentes textos acadêmicos; d) Apresentar recursos de coesão e coerência, além de recursos argumentativos de modo a ampliar o potencial de escrita; e) Incitar à escrita acadêmica, dominando técnicas de paráfrase e resenha que auxiliem na redação de trabalhos acadêmico-científicos.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
1. Texto, contexto, textualidade 1.1 A complexidade da linguagem e a importância social da leitura e escrita 1.2 Noções de texto 1.3 As vozes no texto 1.3.1 As vozes mostradas e demarcadas 1.3.2 As vozes mostradas e não demarcadas no texto 1.4 As relações do texto com outros textos (intertextualidade) e com a história (situação discursiva)	

1.5 Níveis de leitura de um texto

1.6 Leitura: estratégias e procedimentos

2. Temas e figuras

2.1 Textos temáticos e textos figurativos

2.2 O encadeamento de figuras ou temas

2.3 As várias possibilidades de leitura de um texto

2.4 Figuratividade e variação linguística

2.5 Variações de sentido

3 Estrutura, composição e características dos textos

3.1 Tipos, modalidades e gêneros textuais

3.2 Narração, descrição e dissertação

3.3 O discurso dissertativo de caráter científico

3.4 Recursos gramaticais para elaboração do texto

3.5 Coesão

3.6 Coerência

## **SISTEMATICA DE AVALIAÇÃO ADEQUADA A FORMA E RECURSOS**

1. A avaliação terá por finalidade:

- I) Diagnosticar o nível de aquisição e organização do conhecimento;
- II) Apreciar o grau de desenvolvimento da capacidade de aplicação do conhecimento adquirido a novas situações em função das exigências profissionais;
- III) Aferir as disposições críticas face ao saber, à inovação e ao rigor metodológico.

2. Será efetivada a partir de: Produções textuais enviadas no Sigaa, questionários no Google Forms ou no Sigaa, participação nas atividades síncronas e assíncronas.

Em todas as atividades avaliativas serão observadas a pontualidade, organização, clareza de ideias, organização textual adequada, atendimento às orientações feitas, correção gramatical e uso do padrão normativo, adequação da escrita conforme o tipo e gênero textual solicitado, observação às normas da ABNT, autoria, capacidade de síntese e de expressão do pensamento, além do conteúdo propriamente dito.

A média final corresponderá a soma das notas obtidas nas avaliações e consequente divisão pelo número total de atividades. A avaliação Repositiva será aplicada para os casos previstos na Resolução 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997 da UNIR.

## **PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS E RECURSOS DIDATICOS**

Exposição dialogada; leitura e discussão de textos; estudo dirigido de textos; produção textual; orientação de trabalhos; revisão crítica e reescrita textual.

As aulas serão síncronas e/ou assíncronas por meio de videoconferências (Google Meet) e/ou atividades, (SIGAA – fóruns –, Google drive, formulários), as quais os alunos deverão realizar no prazo de entrega previamente estipulado.

## **MATERIAL DE APOIO (BIBLIOGRAFIA, MATERIAL DIDATICO ETC)**

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

FIORIN, José Luiz & SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002.

FIORIN, José Luiz & SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.

MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola, 2010.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ABREU, Antônio Suárez. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1999.

ANTUNES, I. Lutar com palavras: coesão e coerência. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

CARDOSO, Beatriz; EDNIR, Madza. Ler e escrever, muito prazer! São Paulo: Ática, 1998.

COSTA VAL, Maria da Graça. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

FARACO, Carlos A. & TEZZA, Cristovão. Prática para estudantes Universitários. Petrópolis: Vozes, 2010.

FAVERO, Leonor Lopes. Coesão e Coerência Textual. São Paulo: Ática, 2002. FIORIN, José Luis; GUIMARÃES, Elisa. Articulação do Texto. 8º ed. São Paulo: Ática, 2000.

KLEIMAN, Angela. Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. Campinas: Pontes, 1989.

KOCH, I. V. Introdução à linguística textual. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

KOCH, Ingedore V. e ELIAS, Vanda Maria. Ler e compreender os sentidos do texto. São Paulo: contexto, 2006.

KOCH, I. V. e ELIAS, Vanda Maria. Ler e Compreender: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2010.

KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; MARINELLO, A. F. Leitura e produção textual. Petrópolis: Vozes, 2010.

KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; PAVANI, C. F. Prática textual. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, Ângela Paiva et al. Gêneros textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucena, 2005

## CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

AULA	DATA	CONTEÚDOS	
1	23/06	<p>1. Texto, contexto, textualidade</p> <p>1.1 A complexidade da linguagem e a importância social da leitura e escrita</p> <p>Videos:</p> <p>Alberto Manguel – A complexidade da linguagem:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jlxynCyOfXE&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=jlxynCyOfXE&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>Alberto Manguel - Ler é um ato de poder:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XHBIAntmnhS">https://www.youtube.com/watch?v=XHBIAntmnhS</a></p> <p>Alberto Manguel – O poder da escrita:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xPeBgtH6wfM">https://www.youtube.com/watch?v=xPeBgtH6wfM</a></p> <p>Alberto Manguel – Lembranças do que lemos e vivemos:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BfLpfH46uoA">https://www.youtube.com/watch?v=BfLpfH46uoA</a></p> <p>Alberto Manguel – O eu, a literatura, o universo:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1VnAu2oiecU">https://www.youtube.com/watch?v=1VnAu2oiecU</a></p> <p>Alberto Manguel – Como a literatura nos transforma:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nRcjF4S7Gqs">https://www.youtube.com/watch?v=nRcjF4S7Gqs</a></p> <p>Alberto Manguel – Literatura e viagens ao submundo:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cJy6WloHuF4">https://www.youtube.com/watch?v=cJy6WloHuF4</a></p>	<p><u>Atividade síncrona:</u>            Data/horário/local: <b>23/06</b>; 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p>Metodologia: apresentação da disciplina e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u>            Materiais no Sigaa – textos em PDF;            Vídeos sobre o assunto;            Atividade diagnóstica: escrita de texto sobre o conteúdo apresentado.</p>
2	30/06	<p>1.2 Noções de texto</p> <p>Textos-base:</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão.  <b>Lição 1 – Considerações sobre a noção de texto.</b>            In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 10-17)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão.  <b>Lição 1 – Considerações sobre a noção de texto.</b>            In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 13-24)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u>            Data/horário/local: <b>30/06</b>; 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p>Metodologia: aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u>            Materiais no Sigaa – textos em PDF;            Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
3	07/07	<p>1.3 As vozes no texto</p> <p>1.3.1 Vozes mostradas e demarcadas</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão.  <b>Lição 2 – Vozes presentes no texto.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 27-38)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão.  <b>Lição 3 – Vozes mostradas e demarcadas no texto.</b>            In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 41-56)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u>            Data/horário/local: <b>07/07</b>; 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p>Metodologia: aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u>            Materiais no Sigaa – textos em PDF;            Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>

4	14/07	<p>1.3.2 Vozes mostradas e não demarcadas no texto</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 4 – Vozes mostradas e não demarcadas no texto.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 59-72)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>14/07</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet <i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
5	21/07	<p>4 As relações do texto com outros textos (intertextualidade) e com a história (situação discursiva)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 2 – As relações entre textos.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 19-26)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 3 – O texto e suas relações com a história.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 27-34)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>21/07</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet <i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
6	28/07	<p>1.5 Níveis de leitura de um texto</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 2 – As relações entre textos.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 35-44)</p> <p>1.6 Leitura: estratégias e procedimentos</p> <p>Vídeo aulas sobre o conteúdo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L2U-o20VaKI">https://www.youtube.com/watch?v=L2U-o20VaKI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-11xgTRe_j0">https://www.youtube.com/watch?v=-11xgTRe_j0</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ti3Y1GCrNb0">https://www.youtube.com/watch?v=ti3Y1GCrNb0</a></p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>28/07</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet <i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
7	04/08	<p>2. Temas e figuras</p> <p>2.1 Textos temáticos e textos figurativos</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 6 – Textos temáticos e textos figurativos.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 87-94)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 8 – Temas e figuras: a depreensão do tema.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 19-26)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>04/08</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet <i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>

8	11/08	<p>2.2 O encadeamento de figuras ou temas</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 7 – O encadeamento de figuras ou temas.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 97-106)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 9 – Temas e figuras: o encadeamento das figuras.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 79-86)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 9 – Temas e figuras: o encadeamento de temas.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 87-92)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>11/08</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p><i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
09	18/08	<p>3 As várias possibilidades de leitura de um texto</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 12: As várias possibilidades de leitura de um texto.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 101-110)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 9: As várias possibilidades de leitura de um texto.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 125-136)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 13: Denotação e conotação.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 111-120)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 14: Metáfora e metonímia.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 121-128)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 14: Texto não-verbal.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 371-384)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>18/08</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p><i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
10	25/08	<p>2.4 Modos de combinar figuras e temas</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 10 – Modos de combinar figuras e temas.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 109-122)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 15: Modos de combinar figuras e temas.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 111-120)</p> <p>2.5 Figuratividade e variação linguística</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 8 – Figuratividade e variação linguística.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 109-122)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>25/08</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p><i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>

11	01/09	<p>2.5 Variações de sentido</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 11 – Alteração do sentido das palavras.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 155-170)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 22: Dizer uma coisa para significar outra.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 193-200)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 20 – Informações implícitas.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 251-264)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>01/09</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p><i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
12	08/09	<p>3 Estrutura, composição e características dos textos</p> <p>3.1 Tipos, modalidades e gêneros textuais</p> <p>3.2 Narração, descrição e dissertação</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 15 – Narração.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 225-236)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 16 - Descrição.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 239-248)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 17 – Dissertação.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 251-264)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>08/09</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p><i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
13	15/09	<p>3.3 O discurso dissertativo de caráter científico</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 34: O discurso dissertativo de caráter científico.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 339-348)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 19 – Argumentação.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 251-264)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>15/09</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p><i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
14	22/09	<p>4 Recursos gramaticais para elaboração do texto</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 37: Recursos gramaticais e disposição das palavras no texto.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 281-304)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>22/09</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p><i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF;</p>

			Atividade no Sigaa ou Google Forms
15	29/09	<p>3.5 Coesão</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 30: Coesão Textual (I) e Lição 31: Coesão Textual II.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 271-288)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 24 – Coesão Textual.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 369-392)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>29/09</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p><i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>
16	06/10	<p>3.6 Coerência</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 29: Coerência.</b> In: Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 261-270)</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lição 25 – Coerência e Progressão Textual.</b> In: Lições de texto: leitura e redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002. (pp. 251-264)</p>	<p><u>Atividade síncrona:</u> Data/horário/local: <b>06/10</b>; 2 h/a - 13h 50min às 15h 30 min: Google Meet</p> <p><i>Metodologia:</i> aula expositivo-dialogada sobre o conteúdo dos textos e encaminhamentos das atividades assíncronas.</p> <p><u>Atividade assíncrona: 3h/a</u> Materiais no Sigaa – textos em PDF; Atividade no Sigaa ou Google Forms</p>

Obs.: h/a = unidade de 50 minutos

Porto Velho, 04/06/2021

  
 GEANE VALESCA DA CUNHA KLEIN